



توصيف برنامج الإعلام التربوي

شعبة (الصحافة)

مرحلة البكالوريوس

للعام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤

أ - المعلومات والبيانات الأساسية

١	اسم البرنامج	الإعلام التربوي شعبة (الصحافة)
٢	طبيعة البرنامج	أحادي
٣	القسم المسئول عن البرنامج	الإعلام التربوي
٤	الكلية	التربية النوعية
٥	الجامعة	المنيا
٦	عميد الكلية	أ.د/ إيمان زكي موسى
٧	وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	أ.د/ إيمان زكي موسى
٨	رئيس القسم العلمي	أ.م.د/ وائل صلاح نجيب
٩	مدير وحدة الجودة	أ.د/ ريهام جاد الرب
١٠	منسق البرنامج	أ.م.د/ أحمد عبد الكافي
١١	المراجع الداخلي	أ.د/ سلوي أبو العلا
١٢	المراجع الخارجي	أ.د/ سلام عبده
١٣	تاريخ إقرار البرنامج	لائحة ٢٠١٩
١٤	تاريخ آخر اعتماد لتوصيف البرنامج	٢٠٢٢/١٠/م

ب - المعلومات والبيانات المتخصصة المهنية

١ - الأهداف العامة للبرنامج

- ١/١ يصمم خطط تدريس متنوعة تناسب المتعلمين في مجالات الفنون الصحفية المدرسية
- ٢/١ يطبق طرق التدريس المختلفة مراعيًا خصائص وأنماط المتعلمين النفسية والمهنية والعلمية بالمؤسسات التعليمية والمجتمعية
- ٣/١ يستخدم أساليب وأدوات التقويم المناسبة للجوانب المختلفة لعملية التعليم والتعلم في مجالات الصحافة
- ٤/١ يتعامل بشكل مهني مع ذوي الاحتياجات الخاصة القابلين للدمج التعليمي
- ٥/١ يبني ذاته مهنيًا ويبني علاقات مهنية متنوعة مع التخصصات المشابهة
- ٦/١ يدرك وحدة المعرفة والعلاقات التكاملية بين مجالات العلوم بفروعها المختلفة
- ٧/١ يوظف معارفه بنظريات علم النفس التربوي في عمليتي التعليم والتعلم
- ٨/١ يتواصل بشكل فعال مع المجتمع من خلال توظيف مهارات الاتصال
- ٩/١ يتفهم المستجدات ذات العلاقة بتخصصه
- ١٠/١ يتواصل بلغة عربية وأجنبية سليمة في مجال التخصص
- ١١/١ يلتزم بقيم المجتمع وأخلاقيات مهنة التعليم بما يتوافق مع نظام التعليم
- ١٢/١ يوظف الصحافة بما يدعم مقومات الهوية الثقافية وتنعكس على أداء المجتمع المصري
- ١٣/١ يشارك في تنمية قيم الانتماء الوطني والديمقراطية والتسامح وقبول الآخر
- ١٤/١ يساهم في تطوير العملية التعليمية بكافة مراحلها على أسس علمية بما ينعكس على تنمية المجتمع وأهمية التعليم ودوره في استدامة التنمية
- ١٥/١ يكتسب القدرة على حل المشكلات المهنية والازمات المجتمعية التي تواجهه في الحياة العملية
- ١٦/١ يشارك في أنشطة خدمة المجتمع والتطوير التربوي بما يحقق الجودة والتميز
- ١٧/١ يوظف معارفه ومهاراته بفروع الفنون الصحفية المتخصصة في خدمة العملية التعليمية وحياته المهنية

١٨/١	يوظف تكنولوجيا المعلومات والاتصال في الأعمال الصحفية التربوية المختلفة
١٩/١	يوظف معارفه ومهاراته بالوسائل الصحفية الحديثة في خدمة مجالات وأنشطة الصحافة المدرسية والترويج لها
٢٠/١	يعي المتغيرات المجتمعية على المستويات المحلية والأقليمية والدولية
٢١/١	يمتلك القدرة على حمل لواء الاشراف على الأنشطة الصحفية المدرسية في المراحل التعليمية
٢٢/١	يلم بالفنون الصحفية المختلفة وطرق كتابتها وتوثيقها
٢٣/١	القدرة على تطوير وتحسين واقع لصحافة بما يتوافق مع التطوير المستمر في مجال التعليم العام
٢٤/١	توظيف نظريات الصحافة لتطوير المحتوى التعليمي ومواكبة المتغيرات المجتمعية.

٢ - المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج

أ - المعارف والمفاهيم:

١أ	يشرح أسس الإدارة التربوية والتخطيط الإستراتيجي في مجالات الصحافة
٢أ	يحدد مكونات المنهج الدراسي وكيفية بنائه وتقويمه وتطويره
٣أ	يوضح نظريات التعلم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين
٤أ	يعدد استراتيجيات التدريس والتعلم في مجال الصحافة
٥أ	يشرح أسس تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي والتطبيقات ذات الصلة
٦أ	يبين أساليب التقويم التربوي ونظرياته في مجال التخصص
٧أ	يوضح مجالات استخدام وسائل الصحافة التربوي في معالجة قضايا الفئات الخاصة
٨أ	يحدد العلاقة بين أساليب التنمية المهنية والتعلم الذاتي وبين مجالات الصحافة
٩أ	يعدد مصادر ومتطلبات العلاقات المهنية في مجالات الصحافة
١٠أ	يوضح اخلاقيات مهنة التعليم والتشريعات المنظمة لها وحقوق المعلم وواجباته
١١أ	يشرح متطلبات النمو في مراحل الطفولة والمراهقة وفقاً لأسس ونظريات الارشاد التربوي والنفسي وتطبيقاتها في مجال الصحافة
١٢أ	يلخص الابعاد المجتمعية السياسية والثقافية والتاريخية والفلسفية المرتبطة بالمجتمع والتعليم

١٣أ	يعين مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية
١٤أ	يعرف استراتيجيات التفكير ومنهجيات البحث والاستقصاء
١٥أ	يشرح استراتيجيات العمل الفريقى والمشاركة المجتمعية.
١٦أ	يفسر مداخل ونظم الجودة والإعتماد في المؤسسات التعليمية.
١٧أ	يصف مجالات التخصص من خلال قراءاته المتنوعة باللغة العربية والأجنبية وباستخدام عمليات البحث للوصول للمعلومات المختلفة.
١٨أ	يوكب التطورات التكنولوجية والمجتمعية والعلمية المرتبطة بتخصص الصحافة
١٩أ	يوضح مجالات التكامل بين فروع العلوم ذات الصلة بتخصص الصحافة
٢٠أ	يوضح تاريخ علوم الصحافة والاتصال .
٢١أ	يشرح بنية علوم الصحافة والاتصال .
٢٢أ	يحدد طبيعة الفنون الصحفية ومصطلحاتها وتشريعاتها وأخلاقياتها وتكامل فروعها.
٢٣أ	يوضح تطبيقات العلوم الصحفية ونظرياتها وقواعدها.
٢٤أ	يشرح أسس إدارة المؤسسات والأنشطة الصحفية وتمويلها.
٢٥أ	يعدد القوالب الصحفية وبيئتها المختلفة محليا وإقليميا ودولياً.
٢٦أ	يشرح أسس العلوم ذات العلاقة بمجال الصحافة المدرسية.
٢٧أ	يحدد المستجدات التكنولوجية في الصحافة وتطبيقاتها.
٢٨أ	يوضح مكونات نظام الكمبيوتر وتطبيقاته في مجال التعليم.
٢٩أ	يبين الأسس القانونية المتعلقة بملكية وإنشاء المؤسسات الصحفية في مصر وحقوق وواجبات الصحفيين.
٣٠أ	يعدد نظريات وقواعد الصحافة المختلفة.
٣١أ	يحدد العوامل المؤثرة في الرأي العام وطرق قياسه.
٣٢أ	يذكر الفنيات والخطوات المتبعة في التصوير والإخراج الصحفي.
٣٣أ	يشرح أسس الكتابة الصحفية السليمة.
٣٤أ	يعرف الفنون الصحفية المختلفة وطرق إجرائها.

- ٣٥أ يحدد دور الصحف في العملية التعليمية والمجتمع.
- ٣٦أ يوضح أسس الكتابة الصحفية المدرسية السليمة وتطبيقاتها.
- ٣٧أ يقارن بين مراحل تخطيط الصحيفة المدرسية .
- ٣٨أ يشرح أصول ترجمة النصوص الصحفية .
- ٣٩أ يحدد دور الصحافة في مجالات التنمية .
- ٤٠أ يوضح قواعد البحث العلمي واجراءاته المنهجية وطرق تنظيم البيانات ومعالجتها احصائيا
- ٤١أ يعرف الفنون الصحفية وأنواعها في تبسيط المناهج الدراسية
- ٤٢أ يحدد معايير التربية الصحفية وتطبيقها في حياته المهنية والعملية
- ٤٣أ يقارن بين الصحافة التقليدية والصحافة الإلكترونية واستخدام كل منهما في العملية التعليمية
- ٤٤أ يعدد طرق ونظم نشر وتوثيق المعلومات الصحفية
- ٤٥أ يشرح مفاهيم العلاقات العامة والاعلان والحملات الصحفية
- ٤٦أ يوضح ماهية الصحافة المتخصص وأنواعها
- ٤٧أ يشرح دور الصحافة المحلية والإقليمية والدولية في خدمة المجتمع
- ٤٨أ يذكر مفهوم الصحف الالكترونية وأنواعها ودورها في خدمة العملية التعليمية
- ٤٩أ يوضح قواعد وأسس الترجمة والمصطلحات الصحفية.
- ٥٠أ يحدد دور الصحافة في التعامل مع الازمات التي يمر بها المجتمع
- ٥١أ يبين الفرق بين الصحفي المتخصص والصحفي المواطن
- ٥٢أ يوضح أسس وطرق إنتاج وإخراج الفنون الصحفية لخدمة العملية التعليمية والمجتمع.

ب – المهارات المهنية والعملية:

- ١ب يخطط لسير الدرس في ضوء نواتج التعلم المختلفة
- ٢ب يصمم ويدير الأنشطة الصحفية المدرسية.
- ٣ب يدير الصف الدراسي بصورة شاملة تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين وتحقق نواتج التعلم
- ٤ ب يوظف تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي في عمليتي التعليم والتعلم والصحافة المدرسية.

ب ٥	يطبق استراتيجيات التعلم الحديثة والأنشطة الصفية واللاصفية في مجال الصحافة المدرسية
ب ٦	يستخدم أساليب وأدوات التقويم التربوي التي تتناسب مع الصحافة.
ب ٧	يستخدم فنون صحفية مناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة
ب ٨	يطبق ويستخدم مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال الصحافة المدرسية بما يخدم نموه المهني
ب ٩	يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع
ب ١٠	يوظف أسس الإرشاد التربوي والنفسي في مجال التخصص
ب ١١	يوظف خبراته الميدانية والتخصصية في مجال الصحافة التربوية لتحسين المناخ المدرسي
ب ١٢	يستخدم اللغة العربية والانجليزية في المواقف التعليمية
ب ١٣	يكتب الأخبار الصحفية بلغة سليمة وواضحة مستخدماً القوالب الفنية والأساليب الملائمة
ب ١٤	ينفذ الفنون الصحفية والاعلانية المختلفة
ب ١٥	يستخدم الوسائل والامكانيات التكنولوجية في الفنون الصحفية المختلفة
ب ١٦	يطبق مناهج البحث في التخصصات الصحفية المختلفة مستخدماً الأساليب الكمية والكيفية الملائمة
ب ١٧	ينفذ مشروع صحفي صغير مستخدماً الإمكانيات والأدوات والوسائل اللازمة
ب ١٨	يستخدم تطبيقات الكمبيوتر في مجال التخصص
ب ١٩	يستخدم ويوظف الأجهزة الحديثة في مجال الصحافة
ب ٢٠	يجمع الاخبار الصحفية و يدونها بدقة مع توثيقها
ب ٢١	ينفذ الفنون الصحفية المختلفة لخدمة العملية التعليمية
ب ٢٢	يقوم بدور القائم بالاتصال الجماهيري بالصحف العامة والمتخصصة.
ب ٢٣	يترجم اخبار وسائل الإعلام المختلفة والموضوعات المتعلقة بالمنظمات الدولية.
ب ٢٤	يكتسب مهارات التخطيط للعلاقات العامة وقياس الرأي العام
ب ٢٥	يقيم معارض صحفية حول موضوعات وقضايا مختلفة
ب ٢٦	يلتزم بالقوانين التي تحكم مهنة الاعلام
ب ٢٧	يستخدم آلات التصوير بطريقة متقنة طبقاً لقواعدها العلمية

- ٢٨ ب يقوم بإخراج صحف تربوية وعامة بطريقة متقنة
- ٢٩ ب يستخدم مداخل ونظريات الصحافة في البحوث الصحفية
- ٣٠ ب يكتب ويخطط الفنون الصحفية التربوية
- ٣١ ب يكتب القوالب الصحفية بطريقة علمية صحيحة
- ٣٢ ب ينفذ الخطط الصحفية التربوية ويتابعها ويقيمها
- ٣٣ ب يدون أخبار صحفية بطريقة متقنة
- ٣٤ ب يطبق مناهج البحث في التخصصات الصحفية المختلفة مستخدماً الأساليب الكمية والكيفية الملائمة
- ٣٥ ب يحدد الفرق بين الفنون الصحفية المختلفة
- ٣٦ ب ينتج محتوى صحفي إلكتروني يتناسب مع العصر الحديث

ج - المهارات الذهنية:

ج	يقدم أفكاراً جديدة ذات العلاقة بطرق التدريس والمنتجات والآل
ات	ذات
ات	ذات
لتربوية	بمجالات الصحافة

٢ج يحلل نتائج تقويم المتعلمين وخصائص مراحل نموهم من أجل التحسين والتطوير

٣ج يقيم الأداءات والأفكار الخاصة بأنشطة الصحافة المدرسية المختلفة

٤ج يحلل النظم والسياسات التعليمية للمؤسسات الصحفية والتربوية المختلفة

٥ج يختار الطرق والبدائل والوسائل المعينة لمواجهة الأزمات المختلفة

٦ج يحلل مبادئ وقوانين حرية التعبير وأخلاقيات المهنة

٧ج يستنتج المبادئ والمفاهيم الأساسية للبحث العلمي

٨ج يقيم اتجاهات المضامين المطروحة بالوسائل الصحفية المختلفة

٩ج	يقترح	رؤى	وأفكا
	إبدا		

ية في مجالات الصحافة

١٠ج يحلل المواد الصحفية المختلفة ويقيمها

١١ج	يحلل الاحداث المجتمعية الجارية في اطار تفاعلها مع القضايا المحلية والإقليمية والدولية
١٢ج	يبتكر أفكار جديدة لمشروعات إعلامية تخدم العملية التعليمية
١٣ج	يقيم توظيف المستحدثات التكنولوجيا
١ج	والحاسب الألي في مجال الصحافة يقدم أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي
١٥ج	يميز بين النظم والسياسات الصحفية والقضايا الصحفية المحلية والدولية
١٦ج	يبتكر أساليب حديثة لتنفيذ الحملات الإعلانية والصحف لخدمة العملية التعليمية
١٧ج	يدون قوالب صحفية لتبسيط المناهج الدراسية
ج ٨	ينقد نماذج ونظريات الاتصال والصحافة المختلفة
١٩ج	يستنتج العوامل المؤثرة على الراي العام بأنواعه المختلفة
٢٠ج	يوظف الزوايا واللقطات وحركات الكاميرا في المواقف المختلفة
٢١ج	يستنتج دور الصحافة المتخصصة (المحلية وال قليمية ي) في تناول قضايا المجت
٢٢ج	يقيم المعلومات الصحافية لدي القائم بالاتصال
٢٣ج	يقيم دور الصحف في مواجهة الازمات (المحلية/ الإقليمية/ الدولية).
٢٤ج	يحلل أساليب تعامل الصحافة مع الفئات الخاصة.

د - المهارات العامة والانتقالية:

١د	يعمل من خلال فريق عمل بكفاءة وأيا كان موقعه في الفريق
٢د	يوظف الوسائل والإمكانيات التكنولوجية المختلفة في مجال التخصص
٣د	يعمل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم
٤د	يمتلك مهارات القراءة والكتابة والتواصل بأحد اللغات الأجنبية

٥د يشارك في بحث القضايا العامة للمجتمع مقترحاً حلولاً لها

٦د يطبق مهارات التعلم الذاتي للوقوف على كل ما هو جديد في مجال التخصص بما يخدم نموه المهني

٧د يتقن مهارات الاتصال الفعال

٨د يضبط ويدير الوقت بكفاءة

٩د ينمي مهارات التعلم التعاوني

١٠د يوظف ويستخدم تكنولوجيا المعلومات والاتصال للحصول على المعلومات.

١١د يوظف القواعد والأسس والنظريات النفسية والعلمية والمهنية بالمؤسسات التعليمية والمجتمعية

١٢د ينمي مهارات صنع واتخاذ القرارات وحل المشكلات المرتبطة بالتخصص

٣ - المعايير الأكاديمية للبرنامج

تم تبني المعايير الأكاديمية المرجعية القومية NARS للبرنامج بمجلس الكلية بتاريخ أكتوبر/٢٠٢٢

٤ - العلامات المرجعية

أخصائي صحافة

٥ - هيكل ومكونات البرنامج

أ - مدة البرنامج :

يمتد البرنامج لأربعة سنوات (٨ فصول دراسية) ، مع التشعيب في الفرقة الثالثة والرابعة لشعبتي (صحافة - إذاعة)

ب - هيكل البرنامج :

نظري وتطبيقي	هيكل البرنامج
١٧٠ ساعة (٩٢ نظري - ٧٨ عملي)	عدد الساعات

شعبة صحافة	
اجمالي عدد المقررات	٥٣ مقرر إلزامي ولا يوجد انتقائي ولا اختياري

بيان بعدد ونوعية المقررات في البرنامج الأكاديمي والنسب المئوية في كل نوع

م	نوعية المقررات	عدد المقررات	عدد ساعات المقررات	النسبة لاجمالي البرنامج
١	العلوم الأساسية التربوية (متطلب الكلية / القطاع التربوي)	١١	٣٠	%٢٠,٧٥
٢	العلوم التخصصية (متطلب التخصص)	٣٠	١٠٠	%٥٦,٦
٣	العلوم الثقافية (متطلب ثقافي)	٤	٨	%٧,٥
٤	علوم التميز (من المقررات التخصصية والثقافية)	٣	١٢	%٥,٦٦
٥	التدريب عملي / ميداني (تخصصي)	٥	٢٠	%٩,٤
	الإجمالي	٥٣	١٧٠	%١٠٠

العلوم الثقافية مثل : قراءات باللغة العربية في التخصص - قراءات باللغة الانجليزية في التخصص - أخلاقيات المهنة - الثقافة الاعلامية

علوم التميز مثل : (من المقررات التخصصية و الثقافية) فنون الكتابة الصحفية، النشر الصحفي ، صحافة المواطن

التدريب عملي / ميداني (تخصصي) مثل : تدريب ميداني - مشروع التخرج

حيث يدرس الطلاب مقرر التدريب الميداني في السنة الثالثة والسنة الرابعة ، المقرر ممتد خلال فصلي العام الدراسي ،

كل فصل دراسي يشمل ٤ ساعات ، الإجمالي مقررين / عامين / ٤ فصول / ١٦ ساعة

أما مشروع التخرج فيبدرسه الطلاب في السنة الرابعة ، المقرر ممتد خلال فصلي العام الدراسي ، كل فصل دراسي

يشمل ٤ ساعات ، الإجمالي مقرر / عام / ٤ ساعات

ج - مستويات البرنامج في نظام الساعات المعتمدة:

لا ينطبق

د - مقررات البرنامج (من اللائحة الرسمية)

الفرقة الأولى الإعلام التربوي

الفصل الدراسي الأول

رمز الكودي	المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			نوع التقييم	نوع المقرر
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع		
ت ك ١١١	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	أساسي
ت ك ١١٢	أساسيات الحاسب	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	أساسي
إ ع ١١٣	مدخل إلى علوم الإذاعة	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
ع ١١٤	مدخل إلى علوم الإذاعة	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ع ١١٥	قراءات باللغة العربية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	ثقافي
صتر ١١٦	أصول التربية (الاجتماعية والفلسفية)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	أساسي
المجموع		١٢	٨	٢٠				٥٠٠		

الفصل الدراسي الثاني

رمز الكودي	المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			نوع التقييم	نوع المقرر
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع		
إ ع ١٢١	مدخل إلى العلاقات العامة والإعلان	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	نظري	تخصص
إ ع ١٢٢	نشأة وسائل الإذاعة التربوي	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	نظري	تخصص
إ ع ١٢٣	مدخل إلى علوم المسرح	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ع ١٢٤	مدخل إلى الإتصال بالجمهور	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	تخصص
إ ع ١٢٥	قراءات باللغة الإنجليزية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	ثقافي
إ ع ١٢٦	مهارات التواصل	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	ثقافي
المجموع		١٢	٤	١٦				٥٠٠		

الفرقة الثانية الإعلام التربوي

الفصل الدراسي الأول

الرمز	المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			نوع التقييم	نوع المقرر
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع		
إ ع ٢١١	التربية الإذاعية	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	نظري	تخصص
إ ع ٢١٢	سياسات الإذاعة التربوي	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	نظري	تخصص
إ ع ٢١٣	الترجمة الإذاعية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ع ٢١٤	نظريات الإذاعة	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	نظري	تخصص
م ط ٢١٥	مناهج وطرق تدريس التخصص	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	أساسي
صن ٢١٦	علم نفس النمو (طفولة ومراهقة)	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	أساسي
المجموع		١٢	٢	١٤				٥٠٠		

الفصل الدراسي الثاني

الرمز الكودي	المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			نوع التقييم	نوع المقرر
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع		
إ ع ٢٢١	الإذاعة الجديد	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ع ٢٢٢	الرأي العام وطرق قياسه	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ع ٢٢٣	الإذاعة العربي والدولي	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	نظري	تخصص
إ ع ٢٢٤	تخطيط الإذاعة التربوي	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	نظري	تخصص
م ط ٢٢٥	التدريس المصغر	-	٢	٢	٢٥	٢٥	-	٥٠	ن + ع	أساسي
نفت ٢٢٦	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)	٢	٢	٤	١٠	١٠	٣٠	٥٠	ن + ع	أساسي
المجموع		١٠	٨	١٨				٥٠٠		

الفرقة الثالثة الإعلام التربوي - شعبة صحافة

الفصل الدراسي الأول

الرمز	المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			نوع التقييم	نوع المقرر
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع		
إ ص ٣١١	التصوير الإعلامي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ص ٣١٢	الصحافة المدرسية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ص ٣١٣	الصحافة المتخصصة	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ص ٣١٤	فنون الكتابة الصحفية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ص ٣١٥	الخبر الصحفي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
أص ٣١٦	تاريخ التربية ونظام التعليم	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	أساسي
	التدريب الميداني	-	٤	٤	مقرر ممتد طوال العام الدراسي					
المجموع		١٢	١٤	٢٦				٥٥٠		

الفصل الدراسي الثاني

الرمز	الكودي	المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			نوع التقييم	نوع المقرر
			نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع		
إ ٣٢١	إ ٣٢١	الإخراج الصحفي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ٣٢٢	إ ٣٢٢	التحرير الصحفي (تحقيق، حديث)	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ٣٢٣	إ ٣٢٣	نظم المعلومات الصحفية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	تخصص
إ ٣٢٤	إ ٣٢٤	الإعلان الصحفي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ٣٢٥	إ ٣٢٥	الثقافة الصحفية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	تخصص مشترك
إ ٣٢٦	إ ٣٢٦	النشر الصحفي	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
		التدريب الميداني	-	٤	٤	لائحة التدريب الميداني			٢٠٠	عملي	عملي تخصص
		المجموع	١٢	١٢	٢٤				٧٠٠		

الفرقة الرابعة الإعلام التربوي - شعبة صحافة

الفصل الدراسي الأول										
الرمز	المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			نوع التقييم	نوع المقرر
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع		
إ ١١	الصحافة الإلكترونية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ١٢	التحرير الصحفي (التقرير والمقال)	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ١٣	ترجمة نصوص إعلامية	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ١٤	الصحافة وإدارة الأزمات	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
إ ١٥	صحافة المواطن	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
ص ١٦	صحة نفسية وعلم نفس اجتماعي	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	أساسي
	مشروع التخرج	-	٤	٤	مقرر ممتد طوال العام الدراسي			تخصص		
	التدريب الميداني	-	٤	٤	مقرر ممتد طوال العام الدراسي			عملي تخصص		
	المجموع	١٢	١٨	٣٠				٥٥٠		
الفصل الدراسي الثاني										
الرمز الكودي	المادة	الساعات الأسبوعية			أعمال السنة	توزيع الدرجات			نوع التقييم	نوع المقرر
		نظري	تطبيقي	مجموع		تطبيقي	تحريري	مجموع		
إ ٢١	الصحافة وقضايا المجتمع	٢	-	٢	٢٠	-	٨٠	١٠٠	نظري	تخصص
إ ٢٢	الصحافة والفئات الخاصة	٢	٢	٤	٢٠	٢٠	٦٠	١٠٠	ن + ع	تخصص
أ ٢٣	حلقة بحث	-	٤	٤	٢٥	٢٥	-	٥٠	عملي	تخصص
إ ٢٤	أخلاقيات المهنة	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	ثقافي
ن ٢٥	علم نفس تربوي	٢	٢	٤	١٠	١٠	٣٠	٥٠	ن + ع	أساسي
ت ٢٦	تربية مقارنة وإدارة تعليمية	٢	-	٢	١٠	-	٤٠	٥٠	نظري	أساسي
	مشروع التخرج	-	٤	٤	٥٠	٥٠	-	١٠٠	عملي	تخصص

							التدريب الميداني	
		٢٠٠	لائحة التدريب الميداني	٤	٤	-		
		٧٠٠		٢٦	١٦	١٠	المجموع	

هـ - محتويات المقررات (من اللائحة الرسمية)

الفرقة الأولى الإعلام التربوي (الفصل الدراسي الأول)

اسم المقرر :	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	كود المقرر :	ت ك ١١١
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعارف والمهارات الأساسية التي تمكنه من استخدام التكنولوجيا في التعليم ودمجها في عملية تعلمه، وترسيخ مفاهيم تكنولوجيا التعليم وأبعادها ومعوقات توظيفها وأهميتها ودورها في عملية التعليم والتعلم. وتتبع التطور التاريخي لتكنولوجيا التعليم في ضوء نظرية الاتصال ونظرية النظم، والربط الوظيفي بين النظرية والتطبيق، وعلاقة تكنولوجيا التعليم بالحاسب والمستحدثات التكنولوجية، وكيفية توظيفها في العملية التعليمية ، وما يستجد من موضوعات.			
اسم المقرر :	أساسيات الحاسب	كود المقرر :	ت ك ١١٢
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعلومات والمعارف الأساسية، والمهارات العملية المرتبطة بالحاسب ومكونات استخدامه كنظام (المكونات المادية، البرامج، المستخدمين)، وكيفية توظيفه في العملية التعليمية، وما يستجد من موضوعات.			
اسم المقرر :	مدخل إلى علوم الصحافة	كود المقرر :	ع ١١٣
يهدف المقرر إلى تقديم نبذة للمتعم عن نشأة الإذاعة ومفهومها ومراحل تطورها، وأنواع الصحف ووظائفها، وأنواع الفنون الإذاعية المختلفة، وأداب العمل الصحفي وأخلاقياته، والعوامل التي تتأثر بها الإذاعة وتؤثر فيها، والفرق بين الجريدة والمجلة، والإذاعة المطبوعة والإلكترونية.			
اسم المقرر :	مدخل إلى علوم الإذاعة	كود المقرر :	ع ١١٤
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بمفاهيم ومصطلحات الراديو والتلفزيون، وأهداف الإذاعة والتلفزيون، وخصائص الإذاعة والتلفزيون، والاستخدام الجيد لمراحل الإنتاج الإذاعي، وأشكال البرامج الإذاعية والتلفزيونية، ومراحل إنتاج البرامج الإذاعية، والإنتاج الإذاعي والإنتاج التلفزيوني.			
اسم المقرر :	قراءات باللغة العربية في التخصص	كود المقرر :	ع ١١٥
يهدف المقرر إلى أن يدرك المتعلم أهمية اللغة العربية، والتعرف على مخارج الحروف، وكذلك الكتابة اللغوية النحوية الصحيحة قدر المستطاع، والنطق والإستخدام الصحيح لبعض المرادفات اللغوية في مجال الإعلام، والتعرف على نماذج أدبية مختلفة.			

اسم المقرر :	أصول التربية (الاجتماعية والفلسفية)	كود المقرر :	أصتر ١١٦
يهدف المقرر إلى تعريف المتعلمين بالأصول الاجتماعية والفلسفية للتربية للمؤسسات التربوية ودور المدرسة في المجتمع باعتبارها مؤثرًا ومتأثرًا بما يحدث فيه، دور المجتمع وأساليب التربية الاجتماعية التي يرتضيها لأجيال الصاعدة. كما يهدف المقرر إلى توضيح أهم وأبرز اتجاهات الفكر التربوي عبر الأزمنة المختلفة، وتعريف بأهم رواد ومفكري وفلاسفة التربية من مسلمين وغربيين ، وما يستجد من موضوعات.			

الفرقة الأولى الإعلام التربوي (الفصل الدراسي الثاني)

اسم المقرر :	مدخل إلى العلاقات العامة والإعلان	كود المقرر :	إع ١٢١
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعلومات والمعارف حول ماهية العلاقات العامة والإعلان في وسائل الإعلام، والتعرف على العوامل المؤثرة في العلاقات العامة والإعلان، وكيفية تنظيم العلاقات العامة للإعلان وكيفية إدارة العلاقات العامة في المؤسسات التعليمية، والإعلان والدعاية، والتعرف على أنواع الدعاية وكذلك أنواع الإعلان، والتعرف على خطوات إعداد خطة العلاقات العامة، والإستخدام الجيد لموقع إدارة العلاقات العامة في آليكل التنظيمي، ومعرفة إقتصاديات العلاقات العامة والإعلان، وأخلاقيات العلاقات العامة والإعلان.			
اسم المقرر :	نشأة وسائل الإعلام التربوي	كود المقرر :	إع ١٢٢
يهدف المقرر إلى تقديم نبذة للمتعم عن نشأة وسائل الإذاعة التربوية "المرئية والمسموعة والمقروءة"، والتعرف على خصائص الإذاعة والإذاعة ودورها التربوي، والسمات العامة للإعلام التربوي في الدول النامية، وإستخدامات وسائل الإذاعة الحديثة في الدول النامية، والتعرف على أوجه الاتفاق والاختلاف بين وسائل الإذاعة قديما وحديثا.			
اسم المقرر :	مدخل إلى علوم المسرح	كود المقرر :	إع ١٢٣
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بالمعلومات حول مفهوم المسرح وأهميته، وخصائص المسرح، وأهدافه، والتعرف على كيفية كتابة النصوص المسرحية الصحيحة قدر المستطاع، والاستخدام الجيد للنصوص المسرحية في مجال الإعلام، والفرق بين أنواع الأعمال المقدمة من المسرح.			
اسم المقرر :	مدخل إلى الإتصال بالجمهور	كود المقرر :	إع ١٢٤
يهدف المقرر إلى أن يدرك المتعلم أهمية الإتصال ومفهومه وتطوره والمراحل التي مر بها، وأنواع الإتصال بالجمهور ومراحلها، والتعرف على عناصر عملية الإتصال وتأثير الإتصال في حياة المجتمعات، والفرق بين وسائل الإتصال الجماهيري "المسموعة والمرئية والمطبوعة"، والتميز بين أنواع الإتصال المختلفة، والمقارنة بين الإتصال الذاتي والشخصي والجمعي والجماهيري، والتعرف على كيفية توظيف مهارات الإتصال في خدمة العملية التعليمية وكذلك توظيفها في الفنون الإذاعية والإذاعية.			
اسم المقرر :	قراءات باللغة الإنجليزية في التخصص	كود المقرر :	إع ١٢٥
يهدف المقرر إلى تزويد المتعلم بمفاهيم ومصطلحات الإذاعة باللغة الإنجليزية، والتعرف على كيفية الكتابة باللغة الإنجليزية في مجال التخصص، ومعرفة بعض قضايا الإذاعة والإذاعة التربوي باللغة الإنجليزية، وتاريخ الإذاعة باللغة			

اسم المقرر :	مهارات التواصل	كود المقرر :	إع ٢٢٦
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمعارف والمهارات العملية التي تمكنه من فهم العمليات الأساسية في الإتصال الإنساني، وكيف يتصل بذاته ويحفر قدراته ويعبر عنها بشكل جيد، ومهارات تحديد الأهداف والتخطيط للمستقبل، ومهارات الاستماع الفعال، والإتصال اللفظي، والإتصال غير اللفظي، الإتصال الثنائي الفعال، ومفهوم الإتصال في مجموعات صغيرة، ومهارات التحدث والعرض والإلقاء والكتابة الصحيحة التي تساعد المتعلم على إستخراج المفيد، وكيف يكون مستمعًا جيدًا لتطوير مهاراته التي تمكنه من العمل مع مختلف الأفراد من مختلف الثقافات.			

الفرقة الثانية الإعلام التربوي (الفصل الدراسي الأول)

اسم المقرر :	التربية الإعلامية	كود المقرر :	إع ٢١١
يهدف المقرر إلى أن يدرك المتعلم مفهوم التربية الإعلامية والإذاعة التربوي والفرق بينهما، وأهمية التربية الإذاعية وعلاقة التربية بالإعلام، والتعرف على آخر ما تم التوصل إليه عالمياً بشأن التربية الإذاعية وفوائدها المجتمعية، وكذلك معرفة المهارات اللازمة لاستغلال وسائل الإذاعة بشكل يلئم التربية كمجال حيوي، وكيفية إستخدام التربية الإذاعية وكيف أنها وصلت إلي ما آلت إليه.			
اسم المقرر :	سياسات الإعلام التربوي	كود المقرر :	إع ٢١٢
يهدف المقرر إلى إكساب المتعلمين المعارف والمهارات الأساسية التي تمكنهم من القدرة علي إتخاذ القرار، وتحديد دور رجل الإذاعة التربوي في وضع إستراتيجية إعلامية تربوية، إضافة إلى إكساب المتعلمين القدرة علي تحمل المسؤولية صحيح وسليم ومساعدته علي تطوير ذاته المهنية، وإكسابه مهارة التفكير الناقد، والقدرة على تطبيق مهارات الإتصال الفعال في التعامل والتحدث مع الآخرين، وكذلك القدرة على إجراء أبحاث في مجال التخصص.			
اسم المقرر :	الترجمة الإعلامية	كود المقرر :	إع ٢١٣
يهدف المقرر إلى مساعدة المتعلم على الإلمام بالمصطلحات الإذاعية باللغة الإنجليزية، وأن يكون قادرًا على الترجمة من وإلى اللغة الإنجليزية، وأن يستطيع المتعلم الكتابة باللغة الإنجليزية في مجال التخصص، وترجمة المصطلحات الواردة في وسائل الإعلام، وإكساب المتعلم القدرة على ترجمة النصوص الإذاعية الواردة في الوسائل المطبوعة والمسموعة والمرئية، والقدرة على البحث في القواميس المتخصصة، وترجمة إختصارات وكالات الأنباء والمنظمات الدولية، والقدرة أيضًا على صياغة المتعلم للنصوص المترجمة صياغة صحيحة وفقا لقواعد اللغة وقواعد تحرير النصوص الإذاعية.			
اسم المقرر :	نظريات الإعلام	كود المقرر :	إع ٢١٤
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بنظريات الإذاعة المختلفة، ومعرفة المتعلم للأسس والنظريات التي يقوم عليها الإعلام، وطبيعة الإتصال وقنواته ودور هذه القنوات في تلبية إحتياجات الجمهور الخاصة وإكساب المتعلم القدرة على التمييز بين نظريات الإعلام، والقدرة على استخدام مداخل ونظريات الإذاعة في البحوث الإذاعية.			
اسم المقرر :	مناهج وطرق تدريس التخصص	كود المقرر :	م ط ٢١٥
يهدف هذا المقرر إلى تعريف المتعلمين بماهية مهنة التدريس، وصفات المعلم وواجباته، مفهوم تحضير الدروس وأهميته، وعناصره، ودور المعلم في العملية التعليمية، والقواعد الأساسية التي تبنى عليها طرق التدريس المختلفة، ومعوقات التدريس			

، وما يستجد من موضوعات.			
اسم المقرر :	علم نفس النمو (طفولة ومراهقة)	كود المقرر :	صن ٢١٦
يهدف المقرر إلى توضيح مفهوم علم نفس النمو وأهدافه وأهمية دراسته ومجالاته ومناهج البحث والعوامل المؤثرة بالنمو، وأهمية التكوين النفسي والجسمي للمتعلمين، ويزيد ذلك من كفاءة المعلم معهم وفقاً لكل مرحلة من مراحل الطفولة والمراهقة، من خلال تعرف سمات كل مرحلة ومتطلباتها وأثر كل من الوراثة والبيئة عليها، وأساليب المعلم في التعامل مع المتعلمين في مختلف مراحل العمر. كما يهتم المقرر بدراسة مظاهر النمو والمشكلات التربوية والسلوكية الشائعة في حياة المراهقين وطرق مواجهتها ، وما يستجد من موضوعات.			

الفرقة الثانية الإعلام التربوي (الفصل الدراسي الثاني)

اسم المقرر :	الإعلام الجديد	كود المقرر :	إع ٢٢١
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بمفاهيم ومصطلحات حول الإذاعة الجديد، والتعرف على تطور تقنيات الإتصال، وكيف تتم عملية البث الإذاعي والتلفزيوني، والتعرف على وظائف الإذاعة الجديد وإستخداماته، والسمات العامة لأدواته، وتزويد المتعلم بمعلومات حول وسائل وأدوات الإذاعة الجديد، والتعرف على الهاتف المحمولة وتقنيات الإرسال والاستقبال، وكذلك الانترنت الفضائي، وأنواع المواقع الإذاعية على الانترنت.			
اسم المقرر :	الرأي العام وطرق قياسه	كود المقرر :	إع ٢٢٢
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بمفاهيم عن الرأي العام، والعوامل المؤثرة في الرأي العام وطرق قياسه، وأن يقارن الطالب بين أنواع الرأي العام، وأن يميز المتعلم بين الطرق المختلفة لقياس الرأي العام، ويصمم مقاييس الرأي العام، وإكساب المتعلم القدرة على إجراء استطلاعات رأي للتعرف على اتجاهات الجمهور نحو قضايا المجتمع، والقدرة على توظيف طرق قياس الرأي العام في خدمة الإذاعة التربوي.			
اسم المقرر :	الإعلام العربي والدولي	كود المقرر :	إع ٢٢٣
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بمعلومات عن الإذاعة الإقليمي والإذاعة الدولي والفرق بينهما، والتعرف على أنواع وسائل الإذاعة الإقليمية والدولية، ومعرفة دور وسائل الإذاعة الإقليمية والدولية والإذاعة التربوي، ودور وكالات الأنباء الدولية في التدفق الإخباري، وإكساب المتعلم القدرة على توظيف ما يدرسه في خدمة العملية التربوية، والتعرف على دور جامعة الدول العربية في خدمة المجتمع العربي، ومعرفة العلاقة الإذاعة العربي والدولي بالإذاعة المحلي.			
اسم المقرر :	تخطيط الإعلام التربوي	كود المقرر :	إع ٢٢٤
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بمفاهيم ومصطلحات التخطيط في الراديو والتلفزيون وملكية وسائل الإذاعة وعلاقتها بالإدارة، والمساعدة على إلمام المتعلم بأشكال التنظيم الإداري في الإذاعة والتلفزيون، وإكساب المتعلم القدرة على إستنتاج أشكال التنظيم الإداري لجماعات الإذاعة والإذاعة المدرسية، وكيفية بناء هيكل إداري وتنظيمي لمؤسسة إعلامية، ومعرفة كيفية استخدام أساليب الإدارة في تنظيم هيكل المؤسسات التعليمية، وكيفية الاستفادة من مبادئ الإدارة في التعامل مع أسرة الإذاعة والإذاعة المدرسية.			
اسم المقرر :	التدريس المصغر	كود المقرر :	م ط ٢٢٥
يهدف هذا المقرر إلى تعرف ماهية التدريس المصغر ومراحل خصائصه واستخداماته في برامج اعداد الطالب المعلم، وعناصر نجاحه، ومزياه، ومهارات التخطيط للتدريس. تصميم الدرس الناجح، والعوامل التي تؤثر في تصميم الدرس،			

واستراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم، ومواصفات البيئة التعليمية، نماذج التدريس، المبادئ التي تشجع وتستثير التعلم، مهارات التساؤل، مهمات تطبيقية ، وما يستجد من موضوعات.			
اسم المقرر :	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)	كود المقرر :	نفت ٢٢٦
يهدف المقرر إلى تعريف المتعلمين بماهية علم النفس التعليمي، من حيث: تعريفه وأهميته ومجالاته ومناهج البحث فيه والنظريات النفسية السلوكية والارتباطية والمعرفية وأسس بنائها. وتزويدهم بالمعلومات والمفاهيم التي تساعدهم على مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ، وتنمية قدرتهم على تطبيق شروط التعلم الجيد ، وما يستجد من موضوعات.			

الفرقة الثالثة- شعبة صحافة (الفصل الدراسي الأول)

اسم المقرر :	التصوير الإعلامي	كود المقرر :	إ ص ٣١١
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بمعلومات عن الفنيات والخطوات المتبعة في التصوير، وتحديد مزايا التصوير الرقمي وخطواته، وأن يعرف المتعلم أجزاء آلات التصوير، وأنواع الكاميرات المستخدمة في التصوير، وأن يفرق المتعلم بين وظيفة كل جزء من أجزاء الكاميرا، والقدرة على استنباط مواصفات الصورة السليمة، والتعامل مع آلات التصوير، والقدرة على إلقاط المتعلم صور بناءً على مهارات التصوير، واستخدام آلات التصوير الحديثة، وإكساب المتعلم القدرة على نشر صور عبر شبكة الإنترنت، وتعرف سمات الصورة الصحفية الجيدة.			
اسم المقرر :	الصحافة المدرسية	كود المقرر :	إ ص ٣١٢
يهدف هذا المقرر إلى إكساب المتعلم مفاهيم الصحافة المدرسية، ومعرفة جوانب تكوين وتنظيم الصحافة المدرسية، والإلمام بالفرق بين أنواع الصحف المدرسية، والتعرف على أهمية الصحافة المدرسية ووظائفها ومتطلباتها وخدماتها، ومعرفة التقنيات الحديثة واستخداماتها في الصحافة المدرسية، والفنون المختلفة واستخداماتها في الصحافة المدرسية، وكيفية عمل الصحافة المدرسية، وأن يستنبط المتعلم طرق جديدة لعمل الصحف المدرسية، ويتمكن من إخراج الصحف المدرسية وإنتاجها.			
اسم المقرر :	الصحافة المتخصصة	كود المقرر :	إ ص ٣١٣
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بمعلومات عن ماهية الصحافة المتخصصة والفرق بينه وبين الصحافة الخاص، ومعرفة مفهوم الصحافة المتخصصة وما يرتبط بها من مفاهيم أخرى، ومفهوم الصحفي المتخصص وما يميزه، وإكساب المتعلم مهارات الصحفي المتخصص، والتمييز بين مختلف أنواع الصحافة المتخصصة ومجالاتها ومتطلباتها، والتعرف على وظائف الصحافة المتخصصة والصحافة المتخصصة، وإكساب المتعلم المعرفة الكافية عن فنون التحرير والإخراج في الصحافة المتخصصة، وتعريف المتعلم بجمهور الصحافة المتخصصة وطرق المرور إليها، والفرق بين أنواع الصحف والمجلات المتخصصة والخصائص المميزة لكل نوع.			
اسم المقرر :	فنون الكتابة الصحفية	كود المقرر :	إ ص ٣١٤
يهدف هذا المقرر إلى إكساب المتعلم مهارات تطبيق أسس الكتابة الصحفية من حيث تدريبه على كتابة الخبر والتعليق والحديث الصحفي والكتابة الاستقصائية، والقيام بتطبيقات عملية في مجالات تحرير الخبر وتحرير المقال والكتابة الاستقصائية، وكتابة المقالات والأحاديث والتحقيقات الصحفية، وإعداد النشرة الصحفية والملف الصحفي وكتابة الردود الصحفية.			

اسم المقرر :	الخبر الصحفي	كود المقرر :	إ ص ٣١٥
يهدف هذا المقرر إلى إكساب المتعلم المعلومات حول مفهوم الخبر الصحفي ومصادره أنواعه، ومجموعة القيم الخبرية في إطار المهارات والإتصال، وتدريب المتعلم على الأسس الفنية لكتابة الخبر في الصحافة المدرسية والشروط الواجب مراعاتها عند كتابة الخبر فيها، والقدرة علي التفكير والابتكار في مجال الصحافة التربوي، وإكساب الطالب مهارة الإلقاء وفنون التحرير الصحفية، وتدريب الطلاب علي جمع الأخبار الصحفية وصياغتها وكتابتها بالصحيفة ونظم حفظها وتوثيقها.			
اسم المقرر :	تاريخ التربية ونظام التعليم	كود المقرر :	أصتر ٣١٦
يهدف المقرر إلى تعرف مفهوم تاريخ التربية وأهميته، والوقوف علي النظم التربوية التي سادت في العصور المختلفة، وأوضاع التعليم والعوامل المؤثرة فيه، وتحليل الفكر التربوي السائد عبر العصور، وتتبع تطور نظم التعليم في مصر، وتعرف بعض النظم التعليمية المعاصرة لإعداد المتعلم لمواجهة القضايا التربوية المعاصرة في ضوء الخبرات التربوية السابقة ، وما يستجد من موضوعات.			

الفرقة الثالثة ١ - شعبة صحافة (الفصل الدراسي الثاني)

اسم المقرر :	الإخراج الصحفي	كود المقرر :	إ ص ٣٢١
يهدف هذا المقرر إلى أن يتدرب المتعلم على الأسس الواجب مراعاتها في الإخراج الصحفي، والفرق بين الإخراج الصحفي لكل من الجريدة والمجلة، وأن يعرف المتعلم مفاهيم التصميم والإخراج الصحفي ونظرياته وعناصره، وأن يوضح المتغيرات الإدراكية والبصرية والجمالية التي تحكم عملية الإخراج الصحفي، وأن يبين الطالب العناصر التيبوغرافية ووظائفها وإستخداماتها، وأن يفرق الطالب بين أساليب الإخراج الفني للصحف سواء كانت عامة أم متخصصة، وأن يطبق أساليب الإخراج على الصحف المصرية مع الإشارة إلى الفروق بين إخراج الجرائد ذات القطع العادي والجرائد ذات القطع النصفي (التابلويد) والمجلات، وأن يعرف التقنيات الحديثة في التصميم والإخراج، وأن يكتسب مهارات معالجة الصور بإستخدام برامج الحاسب الآلي ذات العلاقة، وأن يقوم بإخراج بعض الصحف والمجلات المطبوعة.			
اسم المقرر :	التحرير الصحفي (تحقيق، حديث)	كود المقرر :	إ ص ٣٢٢
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بمعلومات عن التحرير الصحفي، ومصادر أفكاره وأساليب تحريره بفنونه المختلفة، وأن يذكر تعريفات الحديث الصحفي وأهميته وأنواعه وكيفية إجراؤه، وكذلك التحقيق الصحفي وأهميته وأنواعه وتنفيذه، وأن يحلل وينقد بعض النماذج من الأحاديث والتحقيقات الصحفية المنشورة بالصحف والمجلات، وأن يعرف المتعلم قوالب كتابة التحقيقات والأحاديث الصحفية.			
اسم المقرر :	نظم المعلومات الصحفية	كود المقرر :	إ ص ٣٢٣
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بمعلومات عن مصادر المعلومات الصحفية، وأن يتعرف المتعلمون على هذه المصادر والمتاحة لممارسي العمل الإعلامي، وأن يلم المتعلمون بطبيعة مصادر المعلومات الصحفية ومجالات استخدامها في العمل الصحفي، وكيفية استخدام الوسائل الحديثة للتوثيق الصحفي، وكيفية التحقق من صحة ودقة مصادر المعلومات.			
اسم المقرر :	الإعلان الصحفي	كود المقرر :	إ ص ٣٢٤
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بمعلومات عن مفهوم الإعلان ونشأته وعوامل تطوره، ووظائفه، وأهدافه، وأنواعه، كما			

يشمل أيضا التعريف بالمدخل التسويقي والترويجي للإعلان، ومعايير إختيار وسائل الإعلان، وخصائص الوسائل الصحافية كوسائل إعلانية، والجوانب النفسية للإعلان، وكذلك الجوانب الفنية له والمتمثلة في تحرير الرسائل الإعلانية، والإخراج والتصميم والصور والرسوم، والألوان، وتخطيط الحملات الإعلانية، وتنظيم وإدارة أجهزة الإعلان في المؤسسات الصحافية ولدى المعلمين ولدى وكالات الإعلان، وأخلاقيات الإعلان.

اسم المقرر :	الثقافة الإعلامية	كود المقرر :	إ ص ٣٢٥
يهدف هذا المقرر إلى إطلاع الطالب على الثقافات الصحافية المحلية والعالمية، والتعرف على بعض القضايا الثقافية في الإعلام، والقدرة على تحديد مفاهيم المتعلقة بالقضايا المعاصرة وتناول الصحافة لها، ومفهوم المصادقية وعلاقتها بالتنوع الإعلامي.			
اسم المقرر :	النشر الصحفي	كود المقرر :	إ ص ٣٢٦
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمفاهيم والأسس النظرية والخطوات العلمية والمهارات التخطيطية والتحليلية الضرورية لتطوير وإعداد النشر الصحفي، ويقود هذا المقرر المتعلم عبر الخطوات المتتالية لتخطيط النشر الإلكتروني بدءاً من مرحلة وضع الخطة الأولية وإنهاء بالتنفيذ ومن ثم التقويم العام لنتائجها، ثم العملية التعليمية في هذا المقرر، وإكساب المتعلمين القدرة على بناء وتطوير مهارات النشر الإلكتروني اللازمة للتعامل مع القضايا المختلفة، وتوفير حلول لها، وتطوير المهارات الاتصالية الشخصية للطلاب وكذلك كفاءتهم في التحرير المهني المتخصص، وتطوير قدرات المتعلمين على وضع خطط إستراتيجية للنشر الإلكتروني، وتعزيز قدراتهم على التحرير المهني المتخصص، والتعرف على البرامج الخاصة بمعالجة الكلمات والنشر المكتبي وتطبيقاتها باستخدام الحاسب الآلي، وإكساب المتعلمين مهارات إعداد التقارير والنشرات الصحافية وإخراجها بالشكل الملائم بواسطة تلك البرامج.			

الفرقة الثالثة الإعلام التربوي - شعبة صحافة

(ممتد طوال العام الدراسي)

اسم المقرر :	التدريب الميداني	كود المقرر :	
يهدف هذا المقرر إلى إعداد الخرجين للقيام بوظائف مهنة التعليم فنياً وإدارياً، وربط النظرية بالتطبيق الفعلي، ومن ثم تعميق فهم المتعلمين للعلوم النظرية التي تلقوها في مجال تخصصهم، وإتاحة الفرصة لكسب الخبرة العملية والتدريب قبل التخرج، والتعامل مع بيئة العمل (الإدارة المدرسية)، وتحمل المسؤولية وممارسة العملية التعليمية الفعلية، ومعرفة المتعلم لمهام أخصائي الصحافة التربوي داخل المؤسسة التعليمية، وابتكار أشكال جديدة لأنشطة الصحافة داخل المؤسسات التربوية.			

الفرقة الرابعة- شعبة صحافة (الفصل الدراسي الأول)

اسم المقرر :	الصحافة الإلكترونية	كود المقرر :	إ ص ٤١١
--------------	---------------------	--------------	---------

يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بتقنيات الصحافة والتطورات الحديثة التي لحقت بها مع التركيز على طرق جمع الأخبار إلكترونياً وطرق الطباعة المستخدمة إلكترونياً، والتعريف بالتجهيزات الفنية المختلفة التي تسبق عملية الطباعة، والتعريف بأنواع آلات الطباعة وطرق عملها في طباعة الصحف والمجلات، والتعرض لتطبيقات الحاسب الآلي في مجال الطباعة والنشر الصحفي واستعراض للصحافة الالكترونية ودور الانترنت في ذلك.			
اسم المقرر :	التحرير الصحفي (التقرير والمقال)	كود المقرر :	إص ١٢
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بالفنون الصحفية: (التقرير، المقال) من حيث المفهوم، والأهمية، والوظائف، والمصادر، والمراحل التي يمر بها قبل النشر، والإعداد، والإجراء، و الكتابة) وتعريف المتعلمون بالفنون الصحفية وعلاقتها ببعضها، وتدريب المتعلمون على إعداد وإجراء وكتابة الفنون الصحفية، وبناء تنمية مهارات الكتابة الصحفية للطلاب، تمكين الطلاب من ممارسة العمل في مجال التحرير الصحفي.			
اسم المقرر :	ترجمة نصوص إعلامية	كود المقرر :	إص ١٣
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بالمصطلحات الصحفية باللغة الإنجليزية ومعانيها، وتدريبهم على الترجمة من الإنجليزية إلى العربية والعكس مع إرشادهم إلى الأسلوب الأمثل لبناء الجمل والتراكيب اللغوية وتبنيهم إلى الأخطاء الشائعة في هذا المجال، والاهتمام بصحة هجاء الألفاظ المترجمة، وترجمة الأخبار المحلية والتقارير الإخبارية لوكالات الأنباء العالمية، والمقالات والتقارير والتحقيقات والأحاديث الصحفية.			
اسم المقرر :	الصحافة وإدارة الأزمات	كود المقرر :	إص ١٤
يهدف هذا المقرر إلى أن يدرك المتعلم أهمية الحملات الصحفية وأنواعها، وأن يعي المتعلم دور وسائل الصحافة المختلفة في التأثير ونشر الوعي والمعرفة من خلال عرض القضايا الصحفية المعاصرة المطروحة على الساحة المحلية والعربية والعالمية مثل (القوة الوطنية والعنف والإرهاب والعولمة والمصادقية والموضوعية) وذلك من منظور علمي، وأن يكتسب المتعلم فكرة شاملة عن مفهوم القضية الصحفية وسماتها وكيفية تلمسها واستشعارها في وسائل الصحافة الجماهيرية وكيفية استغلال هذه القضايا لتحقيق المصلحة العليا للمجتمع المحلي، وأن يعرف المتعلم الأزمات ودور وسائل الصحافة فيها، وأن يفرق بين القضايا الصحفية والأزمات الصحفية، وأن يعرف دور الحملات الصحفية في مواجهة الأزمات وإدارتها، وأن يعطي المتعلم مثال عن أزمة من الأزمات وكيفية إدارة الحملات الصحفية لها، وأن يعرف المتعلم دور البحوث الصحفية في مواجهة وإدارة الأزمات.			
اسم المقرر :	صحافة المواطن	كود المقرر :	إص ١٥
يهدف هذا المقرر إلى أن يشعر المتعلم بأهمية التمكن من الانترنت، وأن يفرق بين التواصل والإتصال، وأن يتعرف على بدايات ظاهرة المواطن الصحفي، وأن يفرق بين التدوين الصحفي والتدوين الإذاعي، وأن يبين المتعلم ماهية مواقع التواصل للاجتماعي وخدمات الانترنت للصحفيين.			
اسم المقرر :	صحة نفسية وعلم نفس اجتماعي	كود المقرر :	صن ١٦
يهدف المقرر إلى تعريف المتعلمين بمعنى الصحة النفسية، وأساليب التوافق بين الفرد ومجتمعه وبيئته ويجري ذلك من خلال ربط مفهوم الصحة النفسية بأساليب التربية التي يتعرض لها الفرد في المنزل والمدرسة خصوصاً في مرحلتي الطفولة والمراهقة. كما يتناول المقرر مفهوم علم النفس الاجتماعي، ومفهوم الجماعة ودينامياتها، والاتجاهات النفسية والاجتماعية، وسيكولوجية القيادة، والتفاعل الاجتماعي، والأدوار ، وما يستجد من موضوعات.			

الفرقة الرابعة - شعبة صحافة (الفصل الدراسي الثاني)

اسم المقرر :	الصحافة وقضايا المجتمع	كود المقرر :	إ ص ٢١
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بالنتائج المطلوبة وغير المطلوبة لنشر الأخبار والمقالات والترفيه والثقافة التي تنقل عبر وسائل الصحافة إلى الفرد والمجتمع، وتأثير جماعات الضغط والمعلن والمؤسسات الكبرى على وسائل الإعلام، وكذلك تأثير مؤسسات السيطرة الذاتية على وسائل الإعلام، التعرف على قضايا المجتمع المحلي، وإكساب المتعلم القدرة على مواجهة مشكلات المجتمع والعمل على حلها وتكوين صورة إيجابية عن المجتمع والعمل على تطويره.			
اسم المقرر :	الصحافة والفئات الخاصة	كود المقرر :	إ ص ٢٢
يهتم هذا المقرر بتعريف المتعلم بالفئات الخاصة وكيفية إفادتهم من المؤسسات الصحفية، كالمعاقين وكبار السن والمرضى ونزلاء المؤسسات الإصلاحية وغير الناطقين وغيرهم ممن تتطلب طبيعة حياتهم خدمتهم بوسائل وطرق تناسب أوضاعهم. والتعرف على كيفية نشر المعلومات والأخبار العلمية التي تهم العاملين في مجال خدمة ذوي الاحتياجات، ويتعرف المتعلم في هذا المقرر على خصائص هذه الفئة وإحتياجاتها للمعلومات والأوعية المعلوماتية المناسبة لها والخدمات المناسبة لها وكيفية تصميمها وتقييمها، وكيفية تقديم مواد صحفية جديدة تخدم الفئات الخاصة، والتعرف على دور الصحافة في معالجة قضايا الفئات الخاصة وكيفية إلقاء الضوء عليها في الصحف، والتعرف على المجالات والصحف المتخصصة في تناول قضايا ذوي الاحتياجات الخاصة.			
اسم المقرر :	حلقة بحث	كود المقرر :	إ ع ٢٣
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلمين بقواعد البحث العلمي ومفهومه، والإلمام بالإجراءات المنهجية للبحث العلمي، والتعرف على طرق تنظيم البيانات ومعالجتها إحصائياً، وإدراك خطوات البحث العلمي، وإكساب المتعلمين القدرة على التفكير بشكل ابتكاري في المشكلات البحثية التي تخدم المجتمع، وتصميم خطة للبحث العلمي، ومعالجة البيانات بشكل إحصائي، والقدرة على استخدام برامج الحاسب الآلي في معالجة البيانات، وتنمية مهارات التفكير الناقد، والقدرة على اتخاذ قرارات بناء على معلومات سليمة، والاستفادة من حلقة البحث الإعلامي في انجاز البحث العلمي بصفة عامة.			
اسم المقرر :	أخلاقيات المهنة	كود المقرر :	إ ع ٢٤
يهدف هذا المقرر الى أن يدرك المتعلم أهمية القوانين الصحفية ودورها في تنظيم العمل، والتعرف على أهم القوانين الصحفية المعمول بها في الوسط الإعلامي الدولي والمحلي، وأن يفهم نظام الصحافة في جمهورية مصر العربية، وأن يذكر أهم الضوابط الأخلاقية التي تحكم العمل الإعلامي، وأن يبين المتعلم كافة الحقوق المتاحة للصحفي وما عليه من واجبات والتزامات مخالفتها قد تضعه تحت طائلة القانون، وأن يفرق المتعلم بين التشريعات القانونية المختلفة الخاصة بالإعلام، وأن يتعرف المتعلم على أمثله التي تمت فيها مخالفة القوانين والتشريعات الصحفية ومصادرة حرية الرأي والتعبير.			
اسم المقرر :	علم نفس تربوي	كود المقرر :	نفت ٢٥
يهدف المقرر إلى تعريف المتعلم بعلم النفس التربوي وموضوعاته من خلال دراسته لمفهوم التعلم ونظرياته وشروطه وعلاقته بالانفعالات والدوافع والإدراك، والفروق الفردية في التعلم والتحصيل، وتطور حركة القياس النفسي والعقلي، وأنواع الاختبارات لذهين القياسين ، وما يستجد من موضوعات.			
اسم المقرر :	تربية مقارنة وإدارة تعليمية	كود المقرر :	ترم ٢٦
يتناول هذا المقرر عرضاً نظرياً لأساسيات التربية المقارنة من حيث مفهومها وأهدافها ومراحل تطورها وأهم مجالاتها،			

ومصادرها، ومنهجية الدراسات المقارنة، وميادينها، وسبل الاستفادة منها، والقوى والعوامل المؤثرة في النظم التعليمية، فضلاً على دراسة وتحليل نظم التعليم في بعض البلدان العربية والأجنبية للتعرف على القوى والعوامل المؤثرة فيها ، وما يستجد من موضوعات.

الفرقة الرابعة – صحافة

(ممتد طوال العام الدراسي)

اسم المقرر :	مشروع التخرج	كود المقرر :
يهدف هذا المقرر إلى تزويد المتعلم بالاتجاهات الصحافية الحديثة وكل ما هو جديد في الفنون الصحفية، والقدرة على إدراك المتعلم مهام أخصائي الصحافة ، وأهمية أخصائي الصحافة في المؤسسات التعليمية، وإكساب المتعلم القدرة على استنباط أساليب جديدة لاستخدام الصحافة في العملية التعليمية وتصميم الأشكال المختلفة للصحف في المؤسسات التعليمية، وتنظيم معارض لأنشطة الصحافة ، بالإضافة إلى اكساب المتعلم القدرة على تحرير الموضوعات الصحفية التدريبية التي يصدرها قسم الصحافة التربوي.		
اسم المقرر :	التدريب الميداني	كود المقرر :
يهدف هذا المقرر إلى إعداد الخرجين للقيام بوظائف مهنة التعليم فنياً وإدارياً، وربط النظرية بالتطبيق الفعلي، ومن ثم تعميق فهم المتعلمين للعلوم النظرية التي تلقوها في مجال تخصصهم، وإتاحة الفرصة لكسب الخبرة العملية والتدريب قبل التخرج، والتعامل مع بيئة العمل (الإدارة المدرسية)، وتحمل المسؤولية وممارسة العملية التعليمية الفعلية، ومعرفة المتعلم لمهام أخصائي الصحافة التربوي داخل المؤسسة التعليمية، وإبتكار أشكال جديدة لأنشطة الصحافة داخل المؤسسات التربوية.		

٦ – متطلبات الالتحاق بالبرنامج (من اللائحة الرسمية)

تنص اللائحة الداخلية للكلية على مجموعة متطلبات الالتحاق بجميع برامج الكلية (ومن ضمنها برنامج الصحافة التربوي) وذلك من خلال مادة (٤) التي تنظم شروط القبول بالكلية ، ومادة (٦) التي تنظم توزيع الطلاب على أقسام الكلية.

أولاً - مادة (٤) شروط القبول بالكلية:

يشترط لقبول الطالب في مرحلة البكالوريوس ما يلي:

- أن يكون حاصلاً على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها في حدود ما يقره مجلس الكلية سنوياً من الأعداد للمطلوبة سنوياً من الطلاب لكل شعبة على حده.
- أن يجتاز امتحانات القدرات اللازمة لشعب التخصص.
- أن يجتاز الاختبارات الشخصية والاختبارات الخاصة باللياقة البدنية لمهنة التدريس مهنيًا وطبيًا.

▪ أن يكون متفرغاً تفرغاً تاماً للدراسة.

▪ يجوز أن تقبل الكلية في مرحلة البكالوريوس طلاباً من الحاصلين على درجة اليسانس أو البكالوريوس أو ما يعادلها من خريجي الكليات أو المعاهد المعترف بها من قبل المجلس الأعلى للجامعات، وتحدد الفرقة والشعبة التي يقيد بها الطالب المقررات التي يعفي من دراستها في كل حالة بقرار من مجلس الكلية وذلك بعد أخذ رأي الأقسام المختصة. وبشرط أن يتفرغ الطالب للدراسة تفرغاً تاماً ويسري ذلك على خريجي الكلية الراغبين في الالتحاق بشعبة تختلف عن الشعبة التي تخرجوا فيها.

ثانياً - مادة (٦) . توزيع الطلاب على أقسام الكلية:

يوزع الطلاب المستجدون بالفرقة الأولى على الأقسام الآتية:

١. قسم تكنولوجيا التعليم.

٢. قسم الاعلام التربوي

٣. قسم التربية الموسيقية.

٤. قسم الاقتصاد المنزلي.

ويجوز إضافة أقسام أو شعب أخرى في ضوء ما يقترحه مجلس القسم وموافقة مجلس الكلية، وتتم الموافقة عليه من مجلس الجامعة، والمجلس الأعلى للجامعات طبقاً لحاجة المجتمع.

يوزع طلاب قسم الإعلام التربوي ابتداءً من الفرقة الثالثة إلي شعبتين، هما:

▪ شعبة الإذاعة.

▪ شعبة الصحافة.

يوزع الطلاب على هذه الأقسام في كل عام وفقاً للمعايير التي يقرها مجلس الكلية، وفي ضوء احتياجات وزارة التربية والتعليم مع الأخذ في الاعتبار رغبات الطلاب والدرجات الحاصلين عليها، وذلك ما عدا القبول في قسم التربية الموسيقية حيث يتم التوزيع بمعرفة مكتب التنسيق من بين الطلاب الذين اجتازوا اختبارات القدرات التي تجريها لهم الكلية.

٧ - القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج (من اللائحة الرسمية)

تنص اللائحة الداخلية للكلية على مجموعة القواعد المنظمة لاستكمال جميع برامج الكلية (ومن ضمنها برنامج الصحافة وذلك من خلال مادة (٧) التي تنظم نظام الدراسة والامتحان ، ونصها ما يلي:

مادة (٧) نظام الدراسة والامتحان:

١. مدة الدراسة لنيل درجة البكالوريوس في التربية النوعية أربع سنوات دراسية أو ثمان فصول دراسية.
٢. تناظر السنة الجامعية فرقة دراسية محددة وتتكون السنة الجامعية من فصلين دراسيين الفصل الدراسي الأول والفصل الدراسي الثاني، يسمح للطالب المقيد بالفصل الدراسي الثاني في نفس السنة الجامعية ونفس الفرقة الدراسية.
٣. يقوم كل قسم من الأقسام العلمية بالكلية برحلة علمية سنوية لكل شعبة وذلك لزيارة القطاعات التطبيقية التي تتصل اتصالاً مباشراً بطبيعة الدراسة الأكاديمية التخصصية للشعبة.
٤. ينقل الطالب إلى الفرقة الثانية إذا كان ناجحاً في جميع مقررات الفصلين الدراسيين للفرقة المقيد بها أو إذا كان راسباً فيما لا يزيد عن مقررین من فرقته ومن الفرقة الأدنى ويؤدى الطالب الامتحان فيما رسب فيه من مقررات مع طلاب الفرقة التي يدرس بها، أما طلاب الفرقة النهائية الذين يرسبون فيما لا يزيد عن مقررین فيتم امتحانهم فيما رسبوا فيه وذلك في شهر نوفمبر وإذا تكرر رسوبهم فيبقون للإعادة حضوراً وامتحاناً فيما رسبوا فيه.
٥. تنظم الكلية تدريباً ميدانياً على التدريس بالمدارس المناسبة لطلاب الفرقتين الثالثة والرابعة، وذلك بمعدل يوم أسبوعياً (التدريب المنفصل) على أن تنظم فترة تدريب متصلة لا تقل عن أسبوعين في نهاية العام الجامعي لكل من الفرقتين الثالثة والرابعة.
٦. يهدف التدريب الميداني بالمدارس إلى إعداد الخريجين للقيام بوظائف مهنة التعليم فنياً وإدارياً كما تتطلبها العملية التربوية بما في ذلك توجيه التلاميذ مهنيًا وتعليميًا وإرشاهم نفسيًا ووجدانيًا ورعايتهم سلوكيًا وقيميًا، ويقوم مجلس الكلية بناءً على اقتراحات الأقسام المتصلة بتحديد وسائل تحقيق هذه الأهداف.
٧. تحدد درجة مقرر التدريب الميداني بالمدارس بمائتين درجة في العام الدراسي في كل من الفرقتين الثالثة والرابعة باعتبار مائة درجة لكل فصل دراسي توزع على النحو الآتي:
 - "٣٠ درجة" للمشرف الداخلي (عضو هيئة تدريس من الجامعة)، "٥٠ درجة" للاختبار الشفهي، "١٥ درجة" للمشرف الخارجي (من التربية والتعليم)، "٥ درجات" لمدير أو ناظر المدرسة. ويشترط للنجاح في المقرر حصول الطالب على (٦٠٪) من الدرجة النهائية.
٨. يحدد مجلس الكلية بناءً على اقتراحات مجالس الأقسام نظام التدريب الميداني للطلبة تحت إشراف أعضاء هيئة التدريس والخبراء في هذا المجال وذلك من خلال مكتب تدريب ميداني.
٩. يقدر زمن التدريب الميداني في كل من الفرقتين الثالثة والرابعة بواقع أربع ساعات عملية لليوم الواحد، ويجوز أن يكون الإشراف على مجموعة التدريب الميداني بواقع مشرفين على كل مجموعة يمثل إحدهما الجانب التربوي ويمثل الآخر الجانب التخصصي.
١٠. يتقاضى أعضاء هيئة الإشراف الإداري والفني مكافأة نظير الإشراف على الطلاب في التدريب الميداني بواقع أربع ساعات عملية أسبوعياً خلال فترة التدريب المنفصل وأربع ساعات عملية يوميًا خلال فترة التدريب المتصل.

١١. يبقى لإعادة طالب الفرقة الثالثة والرابعة الراسب في مقرر التدريب الميداني حتى ولو كان ناجحاً في جميع المقررات الأخرى، ويجوز للطالب الراسب في مقرر التدريب الميداني دخول امتحان الدور الثاني في المقررات التي رسب فيها.

١٢. يقدر نجاح الطالب سواء في المادة الواحدة أو المجموع الكلي للمواد الدراسية بأحد التقديرات الآتية:

- ممتاز ٨٥٪ فأكثر من الدرجة.
- جيد جداً ٧٥٪ إلى أقل من ٨٥٪ من الدرجة.
- جيد ٦٥٪ إلى أقل من ٧٥٪ من الدرجة.
- مقبول ٥٠٪ إلى أقل من ٦٥٪ من الدرجة.
- ويقدر رسوب الطالب في المواد بأحد التقديرين الآتين:
- ضعيف من ٣٠٪ إلى أقل من ٥٠٪ من الدرجة.
- ضعيف جداً أقل من ٣٠٪ من الدرجة (راسب نظري).

١٣. يمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره العام التراكمي في الفرقة الرابعة "ممتاز" أو "جيد جداً" على ألا يقل تقديره من فرق الدراسة السابقة عن "جيد جداً"، ويشترط ألا يكون هذا الطالب قد رسب في امتحان أي مقرر دراسي تقدم له في أي فرقة.

١٤. يعد الطالب ناجحاً في المادة إذا كان حاصلاً على خمسين بالمائة (٥٠٪) على الأقل من المجموع الكلي لها بشرط أن يحصل على ثلاثين بالمائة (٣٠٪) فأكثر من درجة الامتحان التحريري أو التطبيقي أو الشفهي وإلا يعد راسباً في هذه المادة.

١٥. يدرس طلاب الفرقة الرابعة مشروع التخرج في التخصص بواقع أربع ساعات أسبوعياً في التخصصات الواردة في الخطة الدراسية، ويعد هذا المشروع مادة رسوب، ويضاف للمجموع الكلي للدرجات بسطاً ومقاماً بواقع مائة درجة، ويكون لكل مشروع لجنة تحكيم تشكل طبقاً لما يقترحه القسم ويوافق عليه مجلس الكلية.

١٦. لمجلس الكلية بناءً على طلب مجالس الأقسام الأكاديمية المختلفة أن يحرم الطالب التقدم للامتحان في مقرر أو أكثر إذا كانت مواظبته في حضور المحاضرات أو المناقشات أو الدروس العلمية أو التدريب الميداني تقل عن ٧٥٪ من الوقت المقرر لها، وفي هذه الحالة يعد الطالب راسباً في المقرر أو المقررات التي حرم من دخول امتحاناتها إلا إذا قدم الطالب عذراً يقبله مجلس الكلية، ويعد غائباً بعذر مقبول في هذا المقرر، على أن يقدم العذر قبل الانتهاء من الامتحانات التي يعتذر عنها، ما لم يكن عذراً قهرياً يقبله مجلس الكلية.

١٧. تشكل الرحلات العلمية وحفلة التخرج جزءاً متمماً للبرامج التعليمية وفقاً لما تقترحه الأقسام الأكاديمية وبعد موافقة مجلس الكلية.

٨ - طرق وقواعد تقييم الملحقين بالبرنامج

يتم تقييم الملحقين بالبرنامج من خلال الطرق والقواعد التالية:

الطريقة	التوقيت	أدوات القياس	ماتقسيه من مخرجات تعليمية مستهدفة
أعمال السنة	خلال أسابيع الفصل الدراسي	حسب طبيعة المقرر الدراسي	المعرفة والفهم ، المهارات الذهنية ، المهارات العامة والانتقالية
امتحان عملي تطبيقي	وفق الجدول المعلن حسب الخريطة الزمنية لجامعة المنيا	بطاقات الملاحظة والتقييم	المهارات العملية والمهنية
امتحان تحريري	وفق الجدول المعلن حسب الخريطة الزمنية لجامعة المنيا	اختبار تحصيلي موضوعي	المعرفة والفهم ، المهارات الذهنية

٩ - طرق تقويم البرنامج

يتم تقويم البرنامج من خلال الطرق التالية:

القائم بالتقويم	الوسيلة	العينة
طلاب الفرقة النهائية	نموذج (١٧ - تقويم مقرر دراسي من قبل الطلاب) الرسمي الصادر من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد	عينة ممثلة من طلاب البرنامج مع التركيز على طلاب الفرقة النهائية
الخريجون	استبيان معد من قبل وحدة الجودة لقياس رضا الخريجين	عينة من خريجي الكلية

والتوجه الوظيفي		
استبيان معد من قبل الوحدة لاستطلاع آراء القائمين على الإشراف التربوي للطلاب على مستوى وقدرة الطلاب في التدريب	الجهات المجتمعية	مؤسسات تعليمية مديرية التربية والتعليم جهات أخرى ذات صلة بالتخصص
استبيان معد من قبل وحدة الجودة لاستطلاع آراء القيادات الفنية حول مدى ملاءمة البرنامج التعليمي بالكلية وقدرة الخريج لتلبية متطلبات سوق العمل		
نموذج (١٤ - تقرير مراجع خارجي للمرحلة الجامعية الأولى) الرسمي الصادر من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد	محكم داخلي	أستاذة من التخصص من داخل القسم والجامعة (أستاذة مساعدين في حالة عدم توفر أستاذة بالقسم) - بعد أدنى ٢ محكم
نموذج (١٤ - تقرير مراجع خارجي للمرحلة الجامعية الأولى) الرسمي الصادر من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد	محكم خارجي	أستاذة من التخصص من خارج القسم والجامعة - بعد أدنى ١ محكم
لا ينطبق	ممتحن خارجي	لا ينطبق
لا توجد	طرق أخرى	لا توجد

المسئول عن البرنامج

م	الاسم	الصفة	التوقيع
١	أ.د/أحمد سعيد أحمد عبدالخالق	عميد الكلية	
٢	أ.د/ إيمان زكي موسى	وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	
٣	أ.م.د/ وائل صلاح نجيب	رئيس القسم العلمي	

٤	١.د/ ريهام جاد الرب	مدير وحدة الجودة	
٥	١.م.د/ أحمد عبد الكافي	منسق البرنامج	

مصفوفات توافق معايير NARS مع برنامج الصحافة التربوي

يضم البرنامج مصفوفات التوافق التالية:

١. مصفوفة التوافق بين مواصفات الخريج الواردة في معايير NARS مع الأهداف العامة لخريج برنامج الصحافة
٢. مصفوفة التوافق بين نواتج تعلم (المعرفة والفهم) الواردة في معايير NARS مع نواتج تعلم (المعرفة والفهم) لبرنامج الصحافة
٣. مصفوفة التوافق بين نواتج تعلم (المهارات والقدرات الذهنية) الواردة في معايير NARS مع نواتج تعلم (المهارات والقدرات الذهنية) لبرنامج الصحافة
٤. مصفوفة التوافق بين نواتج تعلم (المهارات المهنية والعملية) الواردة في معايير NARS مع نواتج تعلم (المهارات المهنية والعملية) لبرنامج الصحافة
٥. مصفوفة التوافق بين نواتج تعلم (المهارات العامة والانتقالية) الواردة في معايير NARS مع نواتج تعلم (المهارات العامة والانتقالية) لبرنامج الصحافة

مصفوفة التوافق بين مواصفات الخريج (NARS) مع الأهداف العامة لبرنامج (الصحافة)

المجال	م	المواصفات العامة لخريج البرنامج (NARS)	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
تربوي عام	١	يصمم خطة للتدريس ، وبيئات تربوية تناسب تنوع المتعلمين																								
	٢	يطبق طرائق التدريس ، موظفاً تكنولوجيا التعليم ، مراعيًا خصائص المتعلمين وأنماط تعليمهم وتعلمهم																								
	٣	يستخدم أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعملية التعليم والتعلم																								
	٤	يتعامل بمهنية مع ذوي الاحتياجات الخاصة القابلين للدمج التعليمي																								
	٥	يبني ذاته مهنيًا ويبني علاقات مهنية متنوعة																								
	٦	يدرك وحدة المعرفة والعلاقات التكاملية بين مجالات العلوم وفروعها المختلفة																								
	٧	يوظف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي والنفسي وريادة الأعمال في ممارسته المهنية																								
	٨	يتواصل بفاعلية مستخدماً قدراته الشخصية ومهارات تكنولوجيا المعلومات والاتصال																								
	٩	يتفهم المستجدات ذات العلاقة بتخصصه																								
	١٠	يتوصل بلغة عربية سليمة وبإحدى اللغات الأجنبية																								
	١١	يلتزم بقيم المجتمع وبأخلاقيات مهنة التعليم وأدابها في التعامل مع المتعلمين والمعنيين																								
	١٢	يعي مقومات الهوية الثقافية للأمة																								
	١٣	يشارك في تنمية قيم الانتماء الوطني والديمقراطية والتسامح وقبول الآخر																								
	١٤	يدرك دوره في تنمية المجتمع ودور التعليم في استدامتها																								
	١٥	يشارك في حل المشكلات المهنية والمجتمعية باستخدام الأساليب العلمية																								
	١٦	يشارك في أنشطة خدمة المجتمع والتطوير التربوي بما يحقق الجودة والتميز																								
	١٧	يوظف المكونات المعرفية والفكرية في مجالات الفنون الصحفية المدرسية في حياته المهنية والعامة																								
	١٨	يوظف تكنولوجيا المعلومات والاتصال في الأعمال الصحفية التربوية المختلفة																								
	١٩	يوظف معارفه بالعلوم المعاصرة في الارتقاء بفكره وإبداعه الصحفي																								
تخصصي																										

																					يحي المتغيرات المجتمعية على المستويات المحلية والإقليمية والدولية	٢٠
																					يصمم المشروعات الصحفية الصغيرة وينفذها ويديرها في ضوء الإمكانيات المتاحة	٢١

مصفوفة التوافق بين نواتج تعلم المعرفة والفهم في (NARS) مع نواتج المعرفة والفهم في برنامج (الصحافة)

[illegible]

المجال	نواتج تعلم المعرفة والفهم لبرنامج الاعلام التربوي "شعبة صحافة"																																	نواتج تعلم المعرفة والفهم (NARS)		
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣			
المجال العام																																				والتاريخية والفلسفية المرتبطة بالمجتمع والتعليم
																																				مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية
																																				استراتيجيات التفكير ومنهجيات البحث والاستقصاء
																																				متطلبات العمل الفريقي والمشاركة المجتمعية
																																				مداخل ونظم الجودة والاعتماد
																																				أهمية اللغة العربية وخصائصها المتميزة
																																				التطورات العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص
																																				مجالات التكامل بين فروع العلوم
التخصصي																																				يوضح تاريخ علوم الصحافة والاتصال
																																				بنية علوم الصحافة والاتصال
																																				طبيعة العلوم الصحفية ومصطلحاتها وتشريعاتها وأخلاقياتها وتكامل فروعها
																																				تطبيقات العلوم الإعلامية الصحفية ونظرياتها وقواعدها
																																				أسس إدارة المؤسسات والفنون الصحفية وتمويلها
																																				وسائل الإعلام الصحفية وبيئتها المختلفة محليا وإقليميا ودوليا
																																				أسس العلوم ذات العلامة بمجال الفنون الصحفية المدرسية

مصفوفة التوافق بين نواتج تعلم المهارات المهنية في (NARS) مع نواتج المهارات المهنية في برنامج (الصحافة)

م.م	نواتج تعلم المهارات المهنية (NARS)	نواتج تعلم المهارات المهنية لبرنامج الاعلام التربوي "شعبة صحافة"																																			
		ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب		
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
م.م	يخطط للدرس في ضوء نواتج التعليم المستهدفة																																				
	يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم																																				
	يدير الصف مراعيًا الفروق الفردية بين المتعلمين ، ومحققًا نواتج التعلم																																				
	يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم																																				
	يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللاصفية																																				
	يستخدم أساليب التقويم التربوي وأدواته																																				
	يستخدم استراتيجيات وأنشطة مناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة																																				
	يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني طوال الحياة																																				
	يستخدم آليات لبناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع																																				
	يوظف أسس الارشاد التربوي والنفسي وريادة الاعمال																																				
	يوظف خبراته الميدانية في تحسين المناخ المدرسي																																				
	يستخدم اللغة العربية الفصحى في المواقف التعليمية																																				

م.م	نواتج تعلم المهارات المهنية لبرنامج الاعلام التربوي "شعبة صحافة"																																		نواتج تعلم المهارات المهنية (NARS)		م.م
	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب				
																																		يكتب الاعمال الإذاعية بلغة سليمة وواضحة مستخدما القوالب الفنية والأساليب الملائمة			
																																		ينفذ الاعمال والفنون الصحفية المختلفة			
																																		يستخدم الوسائل والامكانيات التكنولوجية في المجالات الصحفية المختلفة			
																																		يطبق مناهج البحث في الفنون الصحفية المختلفة مستخدما الأساليب الكمية والكيفية الملائمة			
																																		ينفذ مشروع صحفى صغير مستخدما الإمكانيات والأدوات والوسائل اللازمة			

مصفوفة التوافق بين نواتج تعلم المهارات والقدرات الذهنية في (NARS) مع نواتج المهارات الذهنية في برنامج (الصحافة)

[illegible]

مصنوفة التوافق بين نواتج تعلم المهارات العامة والانتقالية في (NARS) مع نواتج المهارات العامة والانتقالية في برنامج (الصحافة)

المجال	م	نواتج تعلم المهارات العامة	نواتج تعلم المهارات العامة والانتقالية لبرنامج الاعلام التربوي "شعبة صحافة"
--------	---	----------------------------	---

د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	الانتقالية (NARS)		
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			
												يعمل بكفاءة ضمن فريق	١	تربوي عام
												يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية للتواصل والبحث عن المعلومات	٢	
												يتعامل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم	٣	
												يتواصل بلغة اجنبية	٤	
												يشارك في بحث القضايا العامة مقترحا حلولاً لها	٥	

مصفوفة التوافق بين المقررات الدراسية ونواتج التعلم والاهداف العامة لبرنامج الإعلام التربوي (صحافة)

رقم المقرر	الكود	المقررات الدراسية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
رقم المقرر	ت ك ١١١	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم																								

رقم مادة	الكود	المقررات الدراسية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
الفرقة الأولى	ت ك ١١٢	أساسيات الحاسب																								
	إ ع ١١٣	مدخل إلى علوم الصحافة																								
	إ ع ١١٤	مدخل إلى علوم الإذاعة																								
	إ ع ١١٥	قراءات باللغة العربية																								
	أصتر ١١٦	أصول التربية (الاجتماعية والفلسفية)																								
	إ ع ١٢١	مدخل إلى العلاقات العامة والإعلان																								
	إ ع ١٢٢	نشأة وسائل الإعلام التربوي																								
	إ ع ١٢٣	مدخل إلى علوم المسرح																								
	إ ع ١٢٤	مدخل إلى الاتصال الجماهير																								
	إ ع ١٢٥	قراءات باللغة الإنجليزية																								
	إ ع ١٢٦	مهارات التواصل																								
الفرقة الثانية	إ ع ٢١١	التربية الإعلامية																								
	إ ع ٢١٢	سياسات الإعلام التربوي																								
	إ ع ٢١٣	الترجمة الإعلامية																								
	إ ع ٢١٤	نظريات الإعلام																								
	م ط ٢١٥	مناهج وطرق تدريس التخصص																								
	صن ٢١٦	علم نفس النمو (طفولة ومراهقة)																								

الفرقة	الكود	المقررات الدراسية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
الفرقة الأولى	إع ٢٢١	الإعلام الجديد																								
	إع ٢٢٢	الرأي العام وطرق قياسه																								
	إع ٢٢٣	الإعلام العربي والدولي																								
	إع ٢٢٤	تخطيط الإعلام التربوي																								
	م ط ٢٢٥	التدريس المصغر																								
	نفت ٢٢٦	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)																								
	إص ٣١١	التصوير الإعلامي																								
الفرقة الثانية	إص ٣١٢	الصحافة المدرسية																								
	إص ٣١٣	الصحافة المتخصصة																								
	إص ٣١٤	فنون الكتابة الصحفية																								
	إص ٣١٥	الخبر الصحفي																								
	أصتر ٣١٦	تاريخ التربية ونظام التعليم																								
		التدريب الميداني																								

الفرقة	الكود	المقررات الدراسية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
الفرقة الثالثة	إص ٣٢١	الإخراج الصحفي																								
	إص ٣٢٢	التحرير الصحفي (تحقيق، حديث)																								
	إص ٣٢٣	نظم المعلومات الصحفية																								
	إص ٣٢٤	الإعلان الصحفي																								
	إص ٣٢٥	الثقافة الإعلامية																								
	إص ٣٢٦	النشر الصحفي																								
		التدريب الميداني																								
	إص ٤١١	الصحافة الإلكترونية																								
الفرقة الرابعة	إص ٤١٢	التحرير الصحفي (التقرير والمقال)																								
	إص ٤١٣	ترجمة نصوص إعلامية																								
	إص ٤١٤	الصحافة وإدارة الأزمات																								
	إص	صحافة المواطن																								

٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	المقررات الدراسية	الكود	رقم
																									٤١٥	
																									صن ٤١٦	
																									مشروع التخرج	
																									التدريب الميداني	
																									إص ٤٢١	
																									إص ٤٢٢	
																									أع ٤٢٣	
																									إع ٤٢٤	
																									نفت ٤٢٥	
																									ترم ٤٢٦	
																									مشروع التخرج	
																									التدريب الميداني	

مصفوفة التوافق بين المقررات الدراسية ونواتج التعلم المعرفة والفهم لبرنامج اعلام تربوي تخصص صحافة

[illegible]

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠	٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠	٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١	٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠	٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦	٥٤٧	٥٤٨	٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦	٥٥٧	٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢	٥٦٣	٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦	٥٦٧	٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠	٥٧١	٥٧٢	٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦	٥٧٧	٥٧٨	٥٧٩	٥٨٠	٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦	٥٨٧	٥٨٨	٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦	٥٩٧	٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠	٦٠١	٦٠٢	٦٠٣	٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨	٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢	٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦	٦١٧	٦١٨	٦١٩	٦٢٠	٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨	٦٢٩	٦٣٠	٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦	٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩	٦٤٠	٦٤١	٦٤٢	٦٤٣	٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦	٦٤٧	٦٤٨	٦٤٩	٦٥٠	٦٥١	٦٥٢	٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦	٦٥٧	٦٥٨	٦٥٩	٦٦٠	٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦	٦٦٧	٦٦٨	٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢	٦٧٣	٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦	٦٧٧	٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠	٦٨١	٦٨٢	٦٨٣	٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦	٦٨٧	٦٨٨	٦٨٩	٦٩٠	٦٩١	٦٩٢	٦٩٣	٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦	٦٩٧	٦٩٨	٦٩٩	٧٠٠	٧٠١	٧٠٢	٧٠٣	٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦	٧٠٧	٧٠٨	٧٠٩	٧١٠	٧١١	٧١٢	٧١٣	٧١٤	٧١٥	٧١٦	٧١٧	٧١٨	٧١٩	٧٢٠	٧٢١	٧٢٢	٧٢٣	٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦	٧٢٧	٧٢٨	٧٢٩	٧٣٠	٧٣١	٧٣٢	٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦	٧٣٧	٧٣٨	٧٣٩	٧٤٠	٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦	٧٤٧	٧٤٨	٧٤٩	٧٥٠	٧٥١	٧٥٢	٧٥٣	٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦	٧٥٧	٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠	٧٦١	٧٦٢	٧٦٣	٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦	٧٦٧	٧٦٨	٧٦٩	٧٧٠	٧٧١	٧٧٢	٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦	٧٧٧	٧٧٨	٧٧٩	٧٨٠	٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦	٧٨٧	٧٨٨	٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢	٧٩٣	٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦	٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠	٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧	٨٠٨	٨٠٩	٨١٠	٨١١	٨١٢	٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦	٨١٧	٨١٨	٨١٩	٨٢٠	٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦	٨٢٧	٨٢٨	٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢	٨٣٣	٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦	٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠	٨٤١	٨٤٢	٨٤٣	٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨	٨٤٩	٨٥٠	٨٥١	٨٥٢	٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦	٨٥٧	٨٥٨	٨٥٩	٨٦٠	٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦	٨٦٧	٨٦٨	٨٦٩	٨٧٠	٨٧١	٨٧٢	٨٧٣	٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦	٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠	٨٨١	٨٨٢	٨٨٣	٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨	٨٨٩	٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦	٨٩٧	٨٩٨	٨٩٩	٩٠٠	٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦	٩٠٧	٩٠٨	٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢	٩١٣	٩١٤	٩١٥	٩١٦	٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠	٩٢١	٩٢٢	٩٢٣	٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠	٩٣١	٩٣٢	٩٣٣	٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦	٩٣٧	٩٣٨	٩٣٩	٩٤٠	٩٤١	٩٤٢	٩٤٣	٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦	٩٤٧	٩٤٨	٩٤٩	٩٥٠	٩٥١	٩٥٢	٩٥٣	٩٥٤	٩٥٥	٩٥٦	٩٥٧	٩٥٨	٩٥٩	٩٦٠	٩٦١	٩٦٢	٩٦٣	٩٦٤	٩٦٥	٩٦٦	٩٦٧	٩٦٨	٩٦٩	٩٧٠	٩٧١	٩٧٢	٩٧٣	٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦	٩٧٧	٩٧٨	٩٧٩	٩٨٠	٩٨١	٩٨٢	٩٨٣	٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦	٩٨٧	٩٨٨	٩٨٩	٩٩٠	٩٩١	٩٩٢	٩٩٣	٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦	٩٩٧	٩٩٨	٩٩٩	١٠٠٠
																																																																																																				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠																																																																																																					الكود																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
																																																																																																				المقررات الدراسية																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
																																																																																																				ترجمة نصوص إعلامية																																																																																																				إص ١٣																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
																																																																																																				الصحافة وإدارة الأزمات																																																																																																				إص ١٤																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
																																																																																																				صحافة المواطن																																																																																																				إص ١٥																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
																																																																																																				صحة نفسية وعلم نفس اجتماعي																																																																																																				صن ١٦																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
																																																																																																				مشروع التخرج																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
																																																																																																				التدريب الميداني																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
																																																																																																				الصحافة وقضايا المجتمع																																																																																																				إص ٢١																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
																																																																																																				الصحافة والفئات الخاصة																																																																																																				إص ٢٢																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
																																																																																																				حلقة بحث																																																																																																				أع ٢٣																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
																																																																																																				أخلاقيات المهنة																																																																																																				إع ٢٤																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
																																																																																																				علم نفس تربوي																																																																																																				نفت ٢٥																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
																																																																																																				تربية مقارنة وإدارة تعليمية																																																																																																				ترم ٢٦																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
																																																																																																				مشروع التخرج																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
																																																																																																				التدريب الميداني																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			

مصفوفة التوافق بين المقررات الدراسية ونواتج التعلم المهارات المهنية لبرنامج اعلام تربوي تخصص صحافة

[illegible]

الفرقة	الكود	المقررات الدراسية	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
--------	-------	-------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

[illegible]

[illegible]

نواتج تعلم المهارات الذهنية لبرنامج الاعلام التربوي "شعبة صحافة"																											
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج						
٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١				
																									ت ك ١١١	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	الفرقة الاولى
																									ت ك ١١٢	اساسيات الحاسب	
																									إ ع ١١٣	مدخل إلى علوم الصحافة	
																									إ ع ١١٤	مدخل إلى علوم الإذاعة	
																									إ ع ١١٥	قراءات باللغة العربية	
																									أصتر ١١٦	اصول التربية (الاجتماعية والفلسفية)	
																									إ ع ١٢١	مدخل إلى العلاقات العامة والإعلان	
																									إ ع ١٢٢	نشأة وسائل الإعلام التربوي	
																									إ ع ١٢٣	مدخل إلى علوم المسرح	
																									إ ع ١٢٤	مدخل إلى الاتصال بال جماهير	
																									إ ع ١٢٥	قراءات باللغة الإنجليزية	
																									إ ع ١٢٦	مهارات التواصل	
																									إ ع ٢١١	التربية الإعلامية	
																									إ ع ٢١٢	سياسات الإعلام التربوي	
																									إ ع ٢١٣	الترجمة الإعلامية	
																									إ ع ٢١٤	نظريات الإعلام	
																									م ط ٢١٥	مناهج وطرق تدريس التخصص	
																									ص ن ٢١٦	علم نفس النمو (طفولة ومراهقة)	
																									إ ع ٢٢١	الإعلام الجديد	
																									إ ع ٢٢٢	الرأي العام وطرق قياسه	
																									إ ع ٢٢٣	الإعلام العربي والدولي	
																									إ ع ٢٢٤	تخطيط الإعلام التربوي	
																									م ط ٢٢٥	التدريس المصغر	
																									نفت ٢٢٦	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)	
																									إ ص ٣١١	التصوير الإعلامي	٥

نواتج تعلم المهارات الذهنية لبرنامج الاعلام التربوي "شعبة صحافة"																											
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج						
٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١				
																									إص ٣١٢	الصحافة المدرسية	الفرقة الرابعة
																									إص ٣١٣	الصحافة المتخصصة	
																									إص ٣١٤	فنون الكتابة الصحفية	
																									إص ٣١٥	الخبر الصحفي	
																									أصتر ٣١٦	تاريخ التربية ونظام التعليم	
																										التدريب الميداني	
																									إص ٣٢١	الإخراج الصحفي	
																									إص ٣٢٢	التحرير الصحفي (تحقيق، حديث)	
																									إص ٣٢٣	نظم المعلومات الصحفية	
																									إص ٣٢٤	الإعلان الصحفي	
																									إص ٣٢٥	الثقافة الإعلامية	
																									إص ٣٢٦	النشر الصحفي	
																										التدريب الميداني	
																									إص ٤١١	الصحافة الإلكترونية	
																									إص ٤١٢	التحرير الصحفي (التقرير والمقال)	
																									إص ٤١٣	ترجمة نصوص إعلامية	
																									إص ٤١٤	الصحافة وإدارة الأزمات	
																									إص ٤١٥	صحافة المواطن	

[illegible][illegible]

نواتج تعلم المهارات العامة والانتقالية لبرنامج الاعلام التربوي "شعبة صحافة"												الفرقة	كود المقرر	المقرر الدراسي
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د			
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			مدخل إلى علوم المسرح
													١٢٣ع	مدخل إلى الإتصال بالجمهور
													١٢٤ع	قراءات باللغة الإنجليزية
													١٢٥ع	مهارات التواصل
													١٢٦ع	التربية الإعلامية
													٢١١ع	سياسات الإعلام التربوي
													٢١٢ع	الترجمة الإعلامية
													٢١٣ع	نظريات الإعلام
													٢١٤ع	مناهج وطرق تدريس التخصص
													٢١٥م	علم نفس النمو (طفولة ومراهقة)
													٢١٦ص	الإعلام الجديد
													٢٢١ع	الرأي العام وطرق قياسه
													٢٢٢ع	الإعلام العربي والدولي
													٢٢٣ع	تخطيط الإعلام التربوي
													٢٢٤ع	التدريس المصغر
													٢٢٥م	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)
													٢٢٦ن	التصوير الإعلامي
													٣١١ص	الصحافة المدرسية
													٣١٢ص	الصحافة المتخصصة
													٣١٣ص	فنون الكتابة الصحفية
													٣١٤ص	الخبر الصحفي
													٣١٥ص	تاريخ التربية ونظام التعليم
													٣١٦ص	التدريب الميداني
														الإخراج الصحفي
													٣٢١ص	التحرير الصحفي (تحقيق، حديث)
													٣٢٢ص	نظم المعلومات الصحفية
													٣٢٣ص	الإعلان الصحفي
													٣٢٤ص	الثقافة الإعلامية
													٣٢٥ص	النشر الصحفي
													٣٢٦ص	التدريب الميداني
													٤١١ص	الصحافة الإلكترونية

نواتج تعلم المهارات العامة والانتقالية لبرنامج الاعلام التربوي "شعبة صحافة"												الفرقة	كود المقرر	المقرر الدراسي
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د			
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			التحرير الصحفي (التقرير والمقال)
													إص ٤١٢	ترجمة نصوص إعلامية
													إص ٤١٣	الصحافة وإدارة الأزمات
													إص ٤١٤	صحافة المواطن
													إص ٤١٥	صحة نفسية وعلم نفس اجتماعي
													صن ٤١٦	مشروع التخرج
														التدريب الميداني
													إص ٤٢١	الصحافة وقضايا المجتمع
													إص ٤٢٢	الصحافة والفئات الخاصة
													أع ٤٢٣	حلقة بحث
													إع ٤٢٤	أخلاقيات المهنة
													نفت ٤٢٥	علم نفس تربوي
													ترم ٤٢٦	تربية مقارنة وإدارة تعليمية
														مشروع التخرج
														التدريب الميداني

الاسم والتوقيع
وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ إيمان زكي موسى

الاسم والتوقيع
منسق البرنامج

أ.م.د/ أحمد عبد الكافي عبد الفتاح

